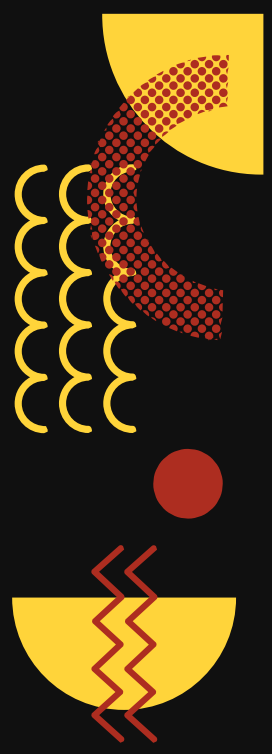
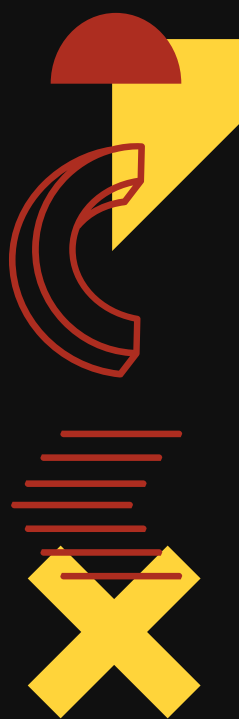


Sans Voies



DOSSIER

DIFFUSION

CONTACT@SANSVOIES.FR





DES TEXTES EN PARTAGE

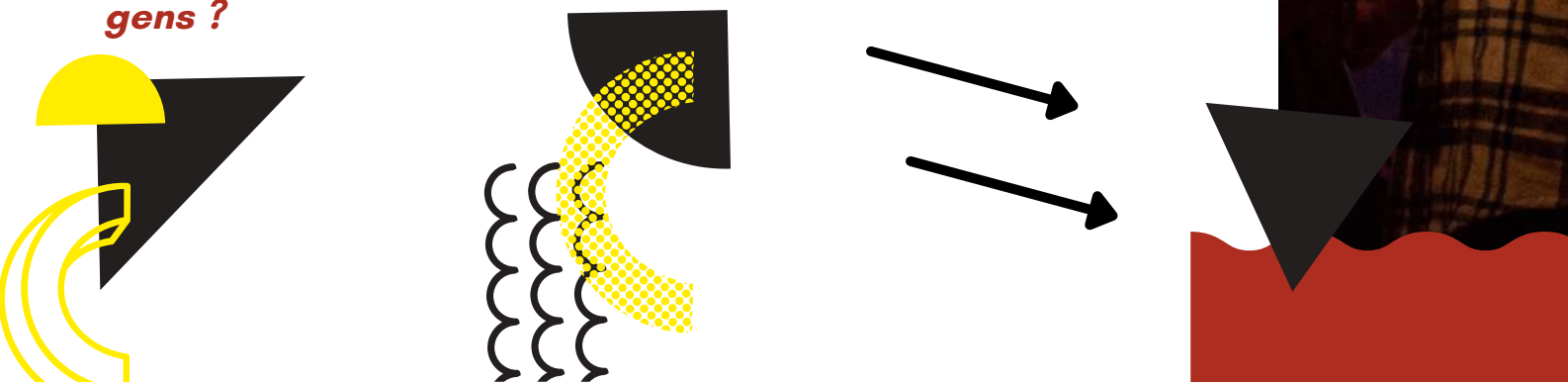
L'histoire de **Sans Voies** débute en 2017, de la nécessité de se frayer un chemin dans ce monde à travers **des chansons, des mélodies**. Du besoin incandescent de partager **une vision et des envies**.

Quand la batterie et la basse de Poigno et Ben viennent sceller ce qui sera le groupe Sans Voies, Théo (Saxophone, voix) et Baptiste (Voix, guitare), les deux frangins, ont déjà commencé à jouer avec leurs textes. Ils mélangent ces phrases dans la lignée des auteurs de toujours avec les idées créatives de Greg (guitares).

L'envie de fonder un groupe et de découvrir un public a commencé avec des carnets de paroles remplis, noircis d'idées et de questionnements.

En 2021 Louis a rejoint le groupe pour se mettre à donner du sens au son du groupe. En 2023 le groupe se professionnalise et Jeremy prend le relai de Ben à la guitare. Voici Sans Voies "nouvelle version" !

Et quel meilleur moyen que de les mettre en musique pour les répandre dans les oreilles, et dans les cœurs des gens ?





PRESENTATION

Sans Voies c'est une musique qui fait voltiger les mots au milieu d'un univers résolument rock. En s'entourant de guitares tantôt légères, tantôt saturées, mélangées à la douceur rauque du saxophone, les textes caressent, et cognent ! A la croisée entre Léo Ferré et Les Têtes Raides, Sans Voies trace son propre chemin. Avec la folle énergie du désespoir, les musiciens continuent de faire bouger les lignes...

BAPTISTE SOUQUE : CHANT

THEO SOUQUE : CHANT / SAXOPHONE / PIANO

JEREMY FERITTO : BASSE / CHANT

GREGOIRE DERY : GUITARES / CHANT

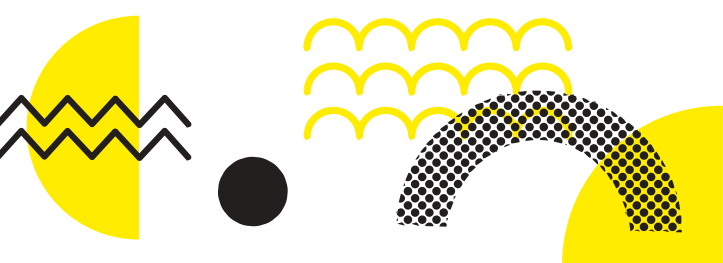
BAPTISTE POIGNONEC : BATTERIE



STYLE MUSICAL

De la chanson française et du rock, des morceaux chantés, d'autre déclamés...Le style de Sans Voies vient d'un amoncellement d'influences diverses et variées, savamment mélangées et agrémentées de textes bien ficelés, colonne vertébrale des morceaux. Le tout livré dans une vague d'énergie positive. Car c'est avant tout un groupe à découvrir sur scène : il transpire chez les 6 garçons une envie de partager; de faire bouger les corps, et même plus que ça, de faire voyager les âmes.





DISCOGRAPHIE



Quatre titres comme quatre horizons différents, les thèmes évoqués sont larges, ils sont communs mais se veulent abordés différemment. La peur de l'avant y est évoquée, comme cette envie folle de se conforter dans une jeunesse infinie (Le courage d'exister). Ce disque entretient aussi l'espoir, et la nécessité de rester debout face au vide, et de regarder loin (Rien qu'un peu). Et si parfois le monde semble trop grand, et qu'on s'y retrouve confronté sans réponses à nos questions, le groupe propose Les crues, pour se sentir moins seul.

Pour cet album, un équilibre musical a été trouvé, toujours en compromis dans cette recherche de mélange des sonorités. Les guitares répondent au saxophone, et la ligne rythmique, accrocheuse et accessible fait résonner avec force les mots du groupe. Entre chanson et rock, entre douceur et colère, la musique joue avec nos émotions.

Sans Voies en concert c'est près de deux heures de set pour seulement une ou deux reprises. Malgré tout, l'une d'elles figure sur l'album. Comme une évidence, comme un pied de nez pour ne pas les oublier, Les Anarchistes sont de la partie. Pour la hargne, et pour l'espoir, pour garder l'illusion que la flamme sur laquelle Ferré a soufflé il y a plus de 50 ans continue de nous faire brûler.

Rien qu'un peu est une naissance, un premier pas. Et comme tout premier pas, il se délecte déjà des prochains.





LE BLOG DU DOIGT DANS L'OEIL

« Que dire de plus ? J'ai été profondément touchée par les textes des chansons, avec une folle envie de partager l'ambiance de ce groupe devant une scène vivante. Un EP très prometteur, qui nous met des fourmis dans les jambes et des débordements d'émotions au cœur. En attendant de les voir, écoutez les... Rien qu'un peu »

[HTTPS://LEBLOGDUDOIGTDANSLOEIL.WORDPRESS.COM](https://leblogdudoigtdansloeil.wordpress.com)

LE MUSICODROME

« Dans sa bonne humeur criante, sa complicité souriante, son énergie débordante, d'une poésie émouvante aux paroles criantes de vérité, Sans Voies réussit son premier concert au Nid de Poule : le groupe est à l'écoute du public, et n'hésite pas à jouer avec lui, à lui donner autant qu'il reçoit. »

[HTTP://LEMUSICODROME.COM](http://lemusicodrome.com)

RADIO ESCAPADES

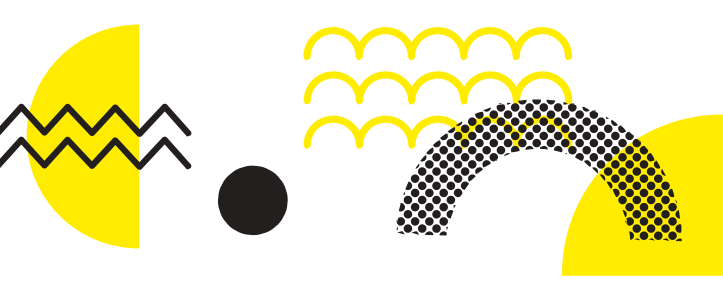
« Ce groupe est génial. Ils ont des morceaux à te faire tomber en larmes mais ils arrivent à se marrer entre chaque chanson et c'est un pur régal de les voir et de les entendre »

[HTTPS://WWW.RADIOESCAPADES.ORG](https://www.radioescapades.org)

ROCK A GOGO

« Quand la poésie s'accoquine au rock, c'est toujours pour notre bien et ça donne Sans Voies. Les 5 garçons d'origines et d'horizon divers ont trouvé leur route pour partager leurs états d'âmes. Guitares, chants, basse/batterie et sax/harmonica nous emmènent sur les chemins doux amers de la chanson française.»

[HTTPS://WWW.ROCKAGOGO.COM](https://www.rockagogo.com)



ET MAINTENANT ?

Après plus de 50 concerts en trois ans, Sans Voies cherche désormais à partager ses nouvelles chansons. Basés en Haute Loire et en région lyonnaise, le groupe a tourné dans la Loire, Haute Loire, Rhône, mais également dans la Drôme, l'Ardèche, le Puy de Dôme, le Vaucluse, la Nièvre, la Savoie... Et souhaite bien, une fois le monde à nouveau en ordre, pouvoir explorer de nouveaux lieux, et rencontrer, encore et encore, de nouvelles personnes !

CONTACT

BAPTISTE SOUQUE
CONTACT@SANSVOIES.FR
06 31 23 91 87

ECOUTE

FACEBOOK.COM/SANSVOIES
YOUTUBE/SANSVOIES
HTTPS://SPOTI.FI/2JII4RW

CRÉATION GRAPHIQUE : **POUNTI PROD**

